

„ZUKUNFT DER MUSIKVEREINE“ - PROBLEME ERKENNEN, LÖSUNGSWEGE FINDEN

Datum: Samstag, 3. Februar 2018
9.00 – ca. 17.00 Uhr

Ort: Hotel-Restaurant FISCHERWIRT, Bahnhofstr. 40, 8112 Gratwein-Straßenebel
www.hotel-fischerwirt.com

Dozentin: Alexandra Link
www.kulturservice.link
www.blasmusikblog.com

Ziele/Inhalte:

- Analyse der Probleme in den Bereichen Jugend, Organisation, Musik/ Musiker und Finanzen
- Bewertung der Probleme
- Erarbeitung von Lösungsansätzen zu den dringendsten Problemen
- Lösungsansatz 1: Qualität- und Attraktivitätssteigerung des Musikvereins, Imagewerbung
- Lösungsansatz 2: Attraktive Konzert- / Eventgestaltung und deren Bewerbung
- Lösungsansatz 3: effektive Vorstandsstrukturen
- Lösungsansatz 4: Mitglieder finden und binden

Das Seminar ist sowohl für Jugendverantwortliche, Vorstände, Vorstandsmitglieder, Dirigenten sowie für alle interessierten BlasmusikerInnen geeignet.

Je nachdem wo die dringendsten Probleme der Teilnehmer liegen, können die Schwerpunkte im Seminar gelegt werden. Der Workshop wird eine Mischung aus Vortrag, Austausch und Gruppenarbeiten.



Alexandra Link

Seminarbeitrag: € 60,- (inkl. Mittagessen)

In Managementfragen den richtigen Ton treffen!

ÖBV-
Lehrgang
2017/18



Ausschreibung ÖBV-Lehrgang zum Diplombierten Vereinsfunktionär 2017/2018

Ob Marketing, Finanzen, Sponsoring, rechtliche Angelegenheiten oder Verwaltung, die Anforderungen an Vereinsführungs-kräfte und an unsere Musikerinnen und Musiker steigen stetig. Deshalb hat der ÖBV ein spezielles Seminarangebot für diese Zielgruppen entwickelt.

**650 Euro, die sich bezahlt machen.
Investieren Sie heute in Ihre Zukunft!**

Ab Herbst 2017 startet der Lehrgang mit insgesamt fünf Modulen an verschiedenen Standorten in ganz Österreich. Wählen Sie selbst, an welchem Standort Sie die einzelnen Module besuchen wollen. Die Module 1 bis 4 sind Wochenendseminare. Das Modul 5 ist ein Tagesseminar, das im Rahmen des ÖBV-Kongresses 2018 stattfindet. Im Teilnahmepreis von 650 Euro pro Person sind 6 Nächtlungen im Doppelzimmer mit Vollpension bereits inkludiert.

Die Termine

MODUL	UNTERKUNFT	DATUM	UNTERKUNFT	DATUM
MODUL 1	JUFA Hotel Neutal Burgenland	15. – 17.09.2017	JUFA Hotel Spital am Pyhrn Oberösterreich	22. – 24.09.2017
MODUL 2	CMA Ossiach Kärnten	04. – 05.11.2017	Bildungsinstitut Grillhof/Vill Tirol	11. – 12.11.2017
MODUL 3	CMA Ossiach Kärnten	13. – 14.01.2018	Landhotel Gastwirt Eugendorf	20. – 21.01.2018
MODUL 4	Seminar- und Businesshotel Landskron, Bruck/Mur Steiermark	10. – 11.03.2018	Landhotel Gastwirt Eugendorf	17. – 18.03.2018
MODUL 5	Gemeinsamer Abschluss des Lehrganges beim ÖBV-Kongress im Burgenland			

Anmeldeschluss:
31. Juli 2017

Gleich anmelden, Teilnahme sichern und durchstarten!

Anmeldung über die Homepage des Österreichischen Blasmusikverbandes:
www.blasmusik.at/anmeldung/diplomierter-vereinsfunktionaer-2017-2018

www.blasmusik.at

Die Teilnahmeberechtigung wird mit Einzahlung des Gesamtbetrages vor Kursbeginn erworben.

Die Lehrgangsschwerpunkte Führen – Motivieren – Teamwork:

Anforderungsprofil und persönliche Kompetenzen (Führungskräfte), Mitarbeiterführung, Erstellen eines Vereinsleitbildes, Rhetorik, Präsentation und Diskussionsleitung, Konfliktlösungs- und Kommunikationstraining, Moderation, Ausbildungs-, Prüfungs- und Wettbewerbswesen.

Rechtliche Situation eines Vereins:

Vereins- und Veranstaltungsgesetz, Steuerrecht, Rechnungslegung, Wahlen, Protokolle, Musikkapellen im Straßenverkehr, Unfall-, Haftpflicht- und Instrumentenversicherung, AKM.

Öffentlichkeitsarbeit und Imagepflege:

Marketing und Sponsoring, Jahres- und Projektplanung, Konzertmanagement, Presse- und Medienarbeit.



RHETORIK, DIE BEGEISTERT!

Erfolgreich reden, moderieren...praktisch umgesetzt

Datum: Samstag, 21. Oktober 2017 bis Sonntag, 22. Oktober 2017 jeweils von 09.00 – 16.00 Uhr

Ort: Trattnerhof, Unterer Windhof 18, 8102 Semriach
www.trattnerhof.at

Ziele/Inhalte: Thomas Lösch begleitet uns bereits seit 2007 sehr erfolgreich im Bereich Rhetorik und Kommunikation. Bei diesem zweitägigen Intensivseminar steht die Praxis im Mittelpunkt. Wie in der Musik so ist auch in der Rhetorik das Üben ein wesentlicher Bestandteil der persönlichen Weiterentwicklung. So werden wirkungsvolle Techniken praktisch gefestigt, die Redegewandtheit gefördert, „Redegerüste“ und das „Bojenschwimmen“ praktisch umgesetzt. Thomas Lösch vermittelt simple Instrumente, die garantieren, spontan ebenso erfolgreich aufzutreten, wie vorbereitet. Unterschiedlichste Redeanlässe werden geübt, bis der Erfolg gesichert ist. Von stilvollen Ehrungen, berührenden Gratulationen, Begrüßungsmoderationen, bis hin zu unvergesslichen Festansprachen. Zwei Tage intensiv Rhetorik!

Referent: Thomas Lösch:
Er war 15 Jahre Obmann des Musikvereins Stainach, ein echter Praktiker, er ist u.a. Moderator beim Narzissenfest im Ausseerland und ist seit 2002 professioneller, hauptberuflicher Trainer für Rhetorik und Kommunikation.

Seminarbeitrag: € 160,- pro Teilnehmer (für 2 Tage inkl. zwei Mittagessen)
€ 205,- pro Teilnehmer (für 2 Tage inkl. VP/Nächtigung)

Max. 15 Teilnehmer

Thomas Lösch

RECHTSTAG

Datum: Samstag, 20. Jänner 2018 | 9.00 – 16.00 Uhr
oder
Samstag, 27. Jänner 2018 | 9.00 – 16.00 Uhr

Ort: Büro des Steir. BMV, Entenplatz 1b, 8020 Graz

Dozenten: Dr. Gernot Esterl (Landesrechtsreferent)
Dr. Michael Ehgartner (Landesrechtsreferent)
Oskar Bernhart (Ehrenlandesobmann)

Seminarbeitrag: € 50,- (inkl. Mittagessen)

THEMEN:

Musik im Straßenverkehr, Gewerberecht bzw. Veranstaltungsgesetz, lebensmittelrechtliche Vorschriften bei Veranstaltungen (z.B. Allergenerverordnung), Jugendschutzgesetz, Steuerrecht, sozialversicherungsrechtliche Fragen und diverse sonstige Anfragen.

4. STEIRISCHER JUGENDREFERENTEN-TAG

Datum: Samstag, 7. Oktober 2017 | 9.00 – 17.00 Uhr

Ort: Steiermarkhof, Krottendorferstraße 81, 8052 Graz

Kosten: Teilnahme kostenlos

Themen:

- Allgemeine Informationen zum Jugendreferenten
- Handy und Co: Freizeitgestaltung oder Suchtverhalten
- Führen und motivieren

AB 15.30 UHR ÖFFENTLICHES KONZERT VON „FUNKY CURRYWURST BROTHERS“

In keinem anderen Bereich in der Blasmusik muss man so flexibel sein wie in der Jugendarbeit. Um am Puls der Zeit zu bleiben, bietet der steirische Jugendreferenten-Tag die passende Plattform, um neue Einblicke in dieses Thema zu erhalten. Auch der Spaß darf dabei nicht zu kurz kommen, daher findet ab ca. 15.30 Uhr ein Konzert der „Funky Currywurst Brothers“ statt. Hier ein kleiner Vorgeschmack: <https://youtu.be/lb7WkTaNYw>

„FACEBOOK UND CO.“

Praktisches Arbeiten und Rechtliches im Social-Media-Bereich

Datum: Samstag, 17. März 2018
9.00 - 12.00 Uhr; Mittagessen; 13.00 - 16.30 Uhr

Ort: HBLA für Forstwirtschaft Bruck/Mur, Dr. Th.-Körnerstraße 44, 8600 Bruck/Mur

Dozenten: Vormittag: FH-Prof. DI Dr. Franz Niederl (FH-Joanneum; Department für Angewandte Informatik)
Nachmittag: Mag. Sabine Proßnegg, LLM (FH-Joanneum; Department für Angewandte Informatik)

Seminarbeitrag: € 60,- (inkl. Mittagessen)

Inhalte:

Einführung und Überblick über Social-Media-Plattformen
Grundlagen der Anwendung
Social-Media-Plattformen im Marketing
Praktischer Umgang mit diversen Plattformen

Grundlagen des Urheberrechts

Die Datenschutzgrundverordnung 2018 (gültig ab 25. Mai 2018)
Was bedeuten diese rechtlichen Vorgaben für einen Musikverein?



FH-Prof. DI Dr. Franz Niederl



Mag. Sabine Proßnegg

Änderungen bei allen Seminaren vorbehalten!

Anmeldeformulare auf der Website des Steirischen Blasmusikverbandes unter Fortbildung oder unter Musik/Kapellmeisterausbildung.

BILDUNGSPROGRAMM des Steirischen Blasmusikverbandes

September 2017
bis Juni 2018



Blasmusik
Steiermark
Der Verband

Entenplatz 1b | 8020 Graz
Tel.: 0316/383117
office@blasmusik-verband.at
www.blasmusik-verband.at

ENSEMBLELEITERKURSE 1, 2, 3

Die Ensembleleiterkurse finden an drei Wochenenden im Schuljahr 2017/18 statt und bieten für alle interessierten und motivierten Musiker ab 16 Jahren, die sich musikalisch im eigenen Musikverein mehr engagieren wollen, eine Ausbildung in den Bereichen Ensemble- und Registerleitung, Dirigieren, Instrumentenkunde und praktischer Probenarbeit. Die drei Kurse werden aufbauend angeboten und am Ende mit einem Zertifikat abgeschlossen. Vorkenntnisse in Ensembleleitung sind nicht erforderlich. Als Besitzer der ÖBJ Bonuscard (Gutscheinheft) erhalten Sie pro Ensembleleiterkurs € 10,- Ermäßigung.



Ensembleleiterkurs 1

Kursbeginn:	Samstag, 13. Jänner 2018 ab 8.30 Uhr
Kursende:	Sonntag, 14. Jänner 2018 bis 16.00 Uhr
Ort:	Bildungszentrum Laubegg, Laubegg 1, 8413 Ragnitz
Dozenten:	Anton Mauerhofer, Josef Bratl, Manfred Rechberger
Inhalte:	Dirigieren, Arbeiten mit kursinternen Ensembles, PC - Notationsprogramm

Ensembleleiterkurs 2

Kursbeginn:	Samstag, 3. März 2018 ab 8.30 Uhr
Kursende:	Sonntag, 4. März 2018 bis 16.00 Uhr
Ort:	JUFA Seckau, Seckau Nr. 2, 8732 Seckau
Dozenten:	Anton Mauerhofer, Josef Bratl, Bernhard Richter, Klaus Mühlthaler
Inhalte:	Percussion Workshop, Dirigieren mit kursinternen Ensembles, „Jeder MV hat die Möglichkeit erfolgreich zu sein“, Vorbereitung der Literatur für die praktische Abschlussarbeit

Ensembleleiterkurs 3

Kursbeginn:	Freitag, 20. April 2018 ab 18.00 Uhr
Kursende:	Sonntag, 22. April 2018 bis 14.00 Uhr
Ort:	JUFA Pöllau, Marktstraße 603, A-8225 Pöllau und Probenraum der Musikkapelle Pöllau
Dozenten:	Anton Mauerhofer, Josef Bratl, Andreas Schwab, Johannes Ebner, Gerald Horzer
Inhalte:	Instrumentenkunde Percussion, Instrumentenpflege – „Da Musidokter“, „Entspannt atmen“, Gebrauchsmusik, Proben und Arbeiten mit einem JBO, Übergabe der Zertifikate.

Seminarbeitrag: pro Kurs € 90,- (inkl. Vollpension)

BASISKURS

ENSEMBLELEITUNG „BLASORCHESTER“

IM SCHULJAHR 2017/18
AN DEN STEIRISCHEN MUSIKSCHULEN
UND AM J.J.F. KONSERVATORIUM GRAZ

in Kooperation mit dem Steirischen Blasmusikverband

TEILNEHMENDE SCHULEN

■ JOHANN-JOSEPH-FUX KONSERVATORIUM

8020 Graz | Entenplatz 1b | Tel.: 0316/711250-6175
E-Mail: kons@stmk.gv.at

■ MUSIKSCHULE GRÖBMING

8962 Gröbming | Schulstraße 355 | Tel.: 03685/22 11 3
E-Mail: ms-groebling@aon.at

■ MUSIKSCHULE LEIBNITZ

8430 Leibnitz | 27. Jännerstraße 5 | Tel.: 03452/82601
E-Mail: direktions@musikschule-leibnitz.at

■ MUSIKSCHULE LEOBEN

8700 Leoben | Langgasse 21 | Tel.: 03842/4062-301
E-Mail: musikschule@leoben.at

■ MUSIKSCHULE LIEZEN

8940 Liezen | Kulturhausstraße 5 | Tel.: 03612/22881 – 131
E-Mail: musikschule@liezen.at

■ MUSIKSCHULE MURAU

8850 Murau | Raffaltplatz 2 | Tel.: 03532/3530
E-Mail: musikschule@muraunet.at

■ MUSIKSCHULE MÜRZZUSCHLAG

8680 Mürzzuschlag | Wiener Straße 80 | Tel.: 03852/46140
E-Mail: musikschule@mzz.at

■ MUSIKSCHULE PÖLLAU

8225 Pöllau | Schloss 1 | Tel.: 03335/2439
E-Mail: office@musikschule-poellau.at

■ MUSIKSCHULE STAINZ

8510 Stainz | Sauerbrunnstraße 29 | Tel.: 03463/29 35
E-Mail: ms@stainz.steiermark.at

■ MUSIKSCHULE WEIZ

8160 Weiz | Kapruner Generator Straße 27 | Tel.: 03172/2227
E-Mail: direktions@musikschule.weiz.at

■ MUSIKSCHULE ZELTWEG

8740 Zeltweg | Feldgasse 15 | Tel.: 03577/23 394
E-Mail: musikschule.zeltweg@ainet.at



„Orchester haben keinen eigenen Klang,
den macht der Dirigent.“

(Herbert von Karajan)

BASISKURS

Ensembleleitung „Blasorchester“

Ausbildungsziele:

Vermittlung theoretischer und dirigentechnischer Kenntnisse, die zur Leitung eines Ensembles befähigen.

Zielgruppe:

- Musikschüler ab dem 15. Lebensjahr
- Registerleiter, Jugendorchesterleiter
- Kapellmeister, Kapellmeister-Stv., Musiker

Voraussetzungen:

Kenntnisse auf einem Instrument

Lehrgangsdauer:

4 Semester zu je zwei Wochenstunden

Mindestteilnehmerzahl:

4 Personen

Kosten:

kostenfrei für ordentliche Musikschüler, doppelte Kursgebühr lt. Tarifordnung pro Jahr für externe Teilnehmer.

Lehrinhalte:

- Grundlagen der Schlag- und Dirigiertechnik
- Lehrproben
- allgemeine Musiktheorie
- Gehörbildung und Rhythmusschulung
- Hospitationen, Workshops und Konzertbesuche

Abschlussprüfung:

Der Abschluss des Basiskurses besteht aus einer theoretischen und einer praktischen Prüfung. Nach einer positiv absolvierten Abschlussprüfung des Basiskurses erhält der Schüler ein Beurteilungszertifikat und das Abzeichen „Ensembleleiter“ vom Steirischen Blasmusikverband.

Anmeldung:

Die Anmeldung für den Basiskurs erfolgt direkt bei den teilnehmenden Schulen.

Anmeldeschluss und Kursbeginn:

Alle Informationen erhalten Sie bei den teilnehmenden Schulen.

AO. STUDIENGANG FÜR BLASORCHESTERLEITUNG

am Johann-Joseph-Fux Konservatorium
in Zusammenarbeit mit dem
Steirischen Blasmusikverband

Ein 4-semesteriger Studiengang für

- aktive KapellmeisterInnen
- AbsolventInnen des Basiskurses Ensembleleitung
- MusikerInnen eines Blasorchesters
- MusiklehrerInnen (als Fortbildung)
- Studierende der KUG
- SchülerInnen des JJFK

AUFNAHMEPRÜFUNG:

Datum: Mittwoch, 13. September 2017 | 17.00 Uhr
Ort: Seminarraum des Steirischen Blasmusikverbandes, Entenplatz 1b, 8020 Graz, 3. Stock

UNTERRICHTSBEGINN:

Datum: Mittwoch, 20. September 2017
17.00 – 21.30 Uhr (1. Jahrgang)
Donnerstag, 21. September 2017
17.00 – 21.30 Uhr (2. Jahrgang)
Zusätzliche Seminare finden nach voriger Terminabsprache statt.

Anmeldeschluss: Freitag, 25. August 2017
im Konservatorium für den ao. Studiengang

Den aktuellen Folder mit allen Details zu diesem ao.Studiengang finden Sie auf der Website des Steirischen Blasmusikverbandes unter Musik/Kapellmeisterausbildung.



Änderungen bei allen Seminaren vorbehalten

KAPELLMEISTER-WORKSHOP MIT DEM MUSIKPROJEKT „PROF. DR. GUGELHUPF“



Seminarinhalt: Vorbereitung und Umsetzung des Projekts in unabhängigen szenischen und musikalischen Teilen. Darüber hinaus können die Inhalte mit wenigen zusammenführenden Proben im organisatorischen „Machbaren“ Rahmen gehalten werden. Organisatorische und szenische Fragen bzw. musikalische Belange in parallelen Schienen werden angeboten und behandelt.

TEIL 1 – MUSIKALISCHE WERKBESPRECHUNG

Datum: Freitag, 2. März 2018 | 18.00 bis 21.00 Uhr
Ort: Musikschule Hengsberg, 8411 Hengsberg 37
Zielpublikum: für aktive und passive Teilnehmer (Kapellmeister und Stellv., Schüler des Basiskurses Ensembleleitung, Teilnehmer des ao. Studienganges Blasorchesterleitung)
Dozent: Siegmund Andraschek

TEIL 2 – ARBEITEN AM PROJEKT – MODUL A UND MODUL B LAUFEN PARALLEL

Datum: Samstag, 3. März 2018 | 9.00 bis ca. 18.00 Uhr
Ort: Hengstzentrum, 8411 Hengsberg 4

Modul A:

Zielpublikum: Volksschuldirektoren, Volksschullehrer, Obmänner, Jugendreferenten und andere Interessierte
Themen: Kooperationsmöglichkeiten mit Volksschulen, Fragen zur szenischen Ausführung, zu Bühnenbildern und Kostümen. Ebenso erfährt man hier, wo man um Fördermittel ansuchen kann.
Dozent: Rupert Hörbst (Autor)

Modul B:

Zielpublikum: Kapellmeister und Stellv., Schüler des Basiskurses Ensembleleitung, Teilnehmer des ao. Studienganges Blasorchesterleitung
Thema: Aktive TN arbeiten mit einem Orchester (max. 12 aktive TN möglich).

Thema: „Wo sich Gefälligkeit und Anspruch treffen“ - unter diesem Motto wurde in diesem Projekt eine musikalische Stilschule „verpackt“, dabei wurde auch auf die sinnvolle Verwendung der traditionellen Instrumente – Flügelhorn, Tenorhorn und Bariton größter Wert gelegt. Das Werk umfasst 14 Titel unterschiedlichen Charakters mit bekannten

Melodien von Haydn, Mozart, Schubert, Strauß und Beethoven – aber - im zeitgemäßen, musikalischen Gewand. Somit wird in der Gesamtheit des Werkes die Möglichkeit eröffnet, das eigene Orchester schrittweise an „neue“ Stilrichtungen heranzuführen. Eine detaillierte Werkbesprechung soll hier zu einer gelungenen Umsetzung beitragen. In diesem Modul soll den Dirigenten die Chance gegeben werden, die Stücke aktiv mit einem Orchester zu erarbeiten. Die Teilnehmer erhalten wichtige Tipps zur optimierten Umsetzung im Sinne des Komponisten und Arrangeurs Siegmund Andraschek. Dabei gilt das Hauptaugenmerk der klanglichen Umsetzung und nicht den Schlagbildern.

Dozenten: Manfred Rechberger,
Siegmund Andraschek (Komponist)

Aufführung des Projektes:

„Prof.Dr.Gugelhupf“ mit der VSHengsberg und dem MV Hengsberg um 17.00 Uhr.

Seminarbeitrag:

beide Tage € 80,- (inkl. Mittagessen am Samstag)
nur Samstag € 60,- (inkl. Mittagessen)

Detailinfos und Anmeldeformulare finden Sie auf unserer Website unter Fortbildung.

„SAKRALE MUSIK“

Als Vorbereitung für das 1. Landeswertungsspiel
„Sakrale Musik“ am Sonntag, dem 27. Mai 2018
im Stift Rein.

Datum: Samstag, 11. November 2017
9.00 - ca. 16.30 Uhr (inkl. Mittagspause)
Ort: Sommerrefektorium im Zisterzienserstift Rein, Rein 1, 8103 Gratwein-Sträßengel

Seminarablauf:
Vormittag: Referat Pfarrer Mag. Alois Kowald und Vortrag musikalischer Fachmann im Bereich sakrale Musik – Michael Schadler, BA MA
Mittagessen in der Stiftstaverne

Nachmittag: Musikalische Arbeit mit dem Landesblasorchester Steiermark in der Basilika – Vorbereitung für das 1. Landeswertungsspiel

Dozent: Mag.Dr. Harald Haselmayer (Polizeimusik OÖ)

Seminarbeitrag: € 60,- (inkl. Mittagessen)